

Saintes Agglo



LE PIÉTON

Attendez Bordeaux-Saintes avec impatience ! La 82^e édition de la course cycliste, dimanche 1^{er} mars prochain, sera en effet parrainée par le champion français et jeune retraité du cyclisme, Thomas Voeckler. La présentation de l'épreuve est prévue vendredi, à 18 heures, au garage Toyota, au 14, rue de l'Ormeau-de-pied.

ÉTAT CIVIL

NAISSANCES DU 7 AU 13 FÉVRIER

Lana Bontent De Oliveira, Lilwenn Bruand, Émy Hachin, Camille et Maxime Marchais, Valentin Aubry, Luna Rios, Adèle Belis, Lylo Bariteau, Julian Oprzadek, Willow Perrod, Sacha Proud, Mathieu Vigier, Asher Kouame, Axel Simon Jouanneau, Léni Méchain Perrin, Alba Péré, Gaëtan Benoit.

DÉCÈS

Jacqueline Viollet née Thuilier, 91 ans ; Jacques Mounier, 86 ans ; Marie Loué née Rabillet, 70 ans ; Josiane Lescher née Cramoix, 74 ans ; André Renouveau, 92 ans ; Jacky Verger, 69 ans ; Noël Fédy, 92 ans ; Janine Brillouet née Paulais, 87 ans ; Jean-François Gravat, 68 ans ; Yves Chagnon, 68 ans.

AGENDA

AUJOURD'HUI

Alcooliques anonymes. Réunion du groupe Une vie nouvelle, de 19 h à 20 h 30, salle Saintonge, rue Fernand-Chapsal. Tél. 06 17 84 07 61.

Conférence. Panorama de la recherche archéologique à Saintes des chantiers de la fin du XIX^e siècle à celui de La Providence par Jean-Philippe Baigt à 18 h 30, salle centrale. 5 € et 7 €, pass'culture. Gratuit pour les moins de 18 ans, demandeurs d'emploi et guides.

Archéologie. Exposition « Les pionniers de l'archéologie à Saintes » à la salle Centrale, ouverte de 14 h à 18 h, place de l'Échevinage. Gratuit.

Musique classique. Audition des classes du département « bois » ; à 18 h, espace Béatrix, abbaye aux Dames. Gratuit.

Pôle seniors. Ateliers D Clic Informatique spécial débutants (cycle de 3 mois) à 10 h, Maison de la solidarité, esplanade du 6^e RI et « Lettres, calligraphies et origine des mots » à 14 h 30, salle Saintonge. Gratuit sur inscription au 05 46 92 31 53.

Atelier des Enchanteuses. « Nutrition et vitalité » à 10 h, Maison des associations, 31 rue du Cormier. Infos au 07 83 20 47 92.

Un « parapluie » po

MÉDIATHÈQUE F.-MITTERRAND

Avant de refaire charpente, couverture et verrière, la pose d'un spectaculaire échafaudage couvrant les bâtiments bouleverse le travail des bibliothécaires

Thierry Collard
t.collard@sudouest.fr

Un gigantesque châssis tubulaire est en cours d'installation depuis plusieurs jours au-dessus de la médiathèque François-Mitterrand. Une fois achevé, sa bache recouvrira l'ensemble de l'aile nord de l'ancienne maison Martineau – celle dont une partie de la charpente s'est effondrée fin novembre – ainsi que la grande verrière édifiée dans les années 1990.

À l'image du « parapluie » géant qui a abrité la restauration de l'hôtel de ville de La Rochelle après son incendie, les deux ailes de la médiathèque du centre-ville seront ainsi protégées avant de pouvoir débiter le chantier de leur couverture.

Réouverture à l'automne

Tout est parti du coup de vent qui, dans la nuit du 27 au 28 novembre dernier, a fait s'effondrer la moitié de la charpente de l'aile nord. Depuis cet événement, la médiathèque François-Mitterrand est entièrement fermée au public, les lecteurs étant invités à utiliser la médiathèque Louis-Aragon, dans le centre commercial de Bellevue.

L'établissement du centre-ville ne pourra pas rouvrir ses portes avant septembre prochain, selon le calendrier prévu par le maître d'œuvre, le temps de mener un important chantier sur ses couvertures.

Une verrière à repenser

Dans le prolongement de la charpente effondrée, la partie de la toiture qui tient encore debout devra être refaite, elle aussi, car elle présente les mêmes signes de fragilité.

Sur l'aile parallèle, l'emblématique verrière de la médiathèque sera également changée. Elle demeure parfaitement solide, mais le chantier corrigera les désavantages qu'elle présente. « Une verrière d'une conception différente nous permettra de réguler la température, explique Karim Younes, directeur des médiathèques municipales. En outre, il existe aujourd'hui des verres dont le traitement évitera de laisser passer les rayonnements UV (ultraviolets) nocifs aux livres. »

Navette entre médiathèques

L'installation du « parapluie » aura eu des répercussions notables sur le travail des bibliothécaires. Durant sa pose, pour des raisons de sécurité, l'accès à la médiathèque leur est interdit. « Dès que cette phase du chantier sera ache-

vue, le personnel aura à nouveau accès aux ouvrages, indique Karim Younes. Nous pourrions alors mettre en place la navette promise entre les deux médiathèques : les abonnés réserveront sur Internet des livres stockés à François-Mitterrand et les récupéreront à Louis-Aragon. »

Pour utile qu'elle soit aux lecteurs de Bellevue, la petite médiathèque de ce quartier ne peut pas offrir autant de choix que celle du centre-ville. On peut en juger à la différence de budget consacré annuellement à l'achat de nouveaux ouvrages : 10 000 € pour Louis-Aragon contre 70 000 € pour



Outre la partie effondrée, ici recouverte d'une bache verte, c'est toute la toiture de l'aile nord qui doit être démontée et refaite, ainsi que la verrière visible à l'arrière. PHOTO JEAN-CHRISTOPHE SOUNALET

François-Mitterrand. Mais tant que la seconde est inaccessible au public, toutes les nouveautés qui continuent d'être acquises entrent dans le circuit de prêt par Bellevue.

Martineau bourdonne

Les acquisitions, habituellement préparées et cataloguées dans l'aile nord de la médiathèque Mitterrand, sont provisoirement traitées dans une pièce de fonds ancien, à la maison Martineau qui a rarement connu une telle ambiance de ruche bourdonnante.

On y prépare également le programme des actions culturelles pour la saison 2020-2021, qui devra être finalisé vers mai ou juin car, pendant les travaux, les animations ne s'arrêtent pas.

À plus court terme, c'est le Printemps des poètes qui se profile du 14 au 21 mars prochain.

SUD OUEST.fr

Vidéo : l'interview de Karim Younes, directeur des médiathèques.

Abonnés.



Des installateurs habitués aux montages spectaculaires



Le jardin de la maison Martineau chamboulé par le chantier

ur Mitterrand



Fonds ancien : tout s'accélère

Inaccessibles au public depuis juillet 2011, les documents du fonds ancien des médiathèques pourraient – du moins en partie – retrouver plus vite que prévu le chemin de la consultation.

« C'est réaliste, une première étape peut s'envisager début 2021, annonce Karim Younes. On va envoyer nos collections en décontamination dans le courant du printemps, vraisemblablement au mois d'avril, et les réceptionner en fin d'année dans un nouvel espace qui aura été aménagé. »

Au deuxième étage de l'aile nord, un accueil du public est prévu pour lui permettre de consulter au moins la presse ancienne et les manuscrits.

« Ça représente 50 % du fonds anciens et c'est ce

qui est le plus demandé, explique le directeur des médiathèques. Il ne pourra pas s'agir de consultation en libre-service, pour des questions de place et de fragilité des documents, mais un agent accompagnera les lecteurs. »

Pour le plus long terme, un cabinet parisien commence à étudier la réimplantation des collections patrimoniales dans la Salle centrale, entièrement réaménagée et dédiée à la conservation et à la consultation de ces pages du patrimoine local.

Dans ce cas, il s'agit d'un chantier sensiblement plus long, car la salle vieillotte est actuellement loin d'être adaptée à la conservation de documents anciens, tant en termes de température que d'hygrométrie.



Une tubulure prévue pour résister à toutes les intempéries

Travaux, cuisine végétale et livre de souvenirs

NOUVELLE-AQUITAINE Le Conseil régional soutient plusieurs projets à Saintes

Lors de la dernière commission permanente du Conseil régional de Nouvelle-Aquitaine, lundi dernier, les élus ont voté plusieurs enveloppes de soutien.

À Saintes, « La Région apporte son aide au lycée horticole le Petit Chadignac à hauteur de 60 000 € pour la réfection des étanchéités des bâtiments externats et internats, 575 000 € pour la réfection des voiries et réseaux enterrés eaux usées et eaux pluviales, 300 000 euros pour le remplacement des menuiseries bois et isolation des allèges du bâtiment externat A et 30 000 euros pour le remplacement des menuiseries de l'amphithéâtre », détaille le communiqué de presse.

« Histoire de bahuts »

La Région s'engage également à hauteur de 6 000 € pour aider à « la création d'un atelier de cuisine bio. Le projet porté par Stéphanie Blanchard-Dufay concerne la création d'un atelier de cuisine végétale biologique situé en centre-ville de Saintes. Un service traiteur sur place ou à emporter est également

proposé les midis et soirs. Le porteur de projet travaille avec des producteurs bio et locaux, sélectionnés sur la qualité de leur travail, leur éthique et leur respect de l'environnement. Plusieurs heures par mois sont consacrées aux cours de cuisine, pour adultes et/ou pour enfants. La créatrice s'est formée afin d'être cohérente et complète dans la connaissance de la cuisine végétale. »

Autre aide, les 3 000 € apportés au projet « histoire de bahuts » à l'Erea Théodore-Monod de Saintes. « Dans le prolongement des travaux effectués les années précédentes, les lycéens, accompagnés de l'équipe pédagogique, vont réaliser une exposition sur l'évolution du vêtement de travail dans l'Erea (Établissement régional d'enseignement adapté), un livre autobiographique « Moi, l'Erea » et des supports pédagogiques sur l'évolution des techniques de construction de l'Antiquité au Moyen Âge. Ces différents travaux seront présentés lors des journées du patrimoine, à l'occasion des 50 ans de l'établissement. »

FENÊTRE SUR COURS



Le 20^e Salon du disque avait lieu hier au hall Mendès-France. S. J.

Les Rencontres régionales de chœurs d'enfants, c'est samedi

RENDEZ-VOUS L'Abbaye aux dames Cité musicale et le conservatoire de musique de Saintes organisent les Rencontres régionales de chœurs d'enfants et de Jeunes (RRCEJ) samedi prochain. Elles auront lieu au Gallia Théâtre. Cette édition fera découvrir les chœurs Les Trompe-Oreilles, Liciba et le Jeune Chœur de Dordogne tout en mettant à l'honneur la compositrice française Isabelle Aboulker, connue pour ses opéras et autres œuvres vocales pour enfants. Le programme : à 17 h 30, concert des chœurs d'enfants et de jeunes de la région Nouvelle-Aquitaine (durée : une heure, entrée libre). À 20 h 30, concert des Éclats, chœur d'enfants et de jeunes avec au programme « Marco Polo et La princesse de Chine ». Isabelle Aboulker, musique ; Christian Eymery, livret ; François Terrieux, directeur artistique. « Marco Polo, célèbre explora-

teur italien, accompagne une jeune princesse chinoise sur le point de se marier... Du Livre des légendes, Isabelle Aboulker tire une fable étrange et merveilleuse, où chacun pourra épancher sa soif d'aventures. » Le final sera un morceau commun des chœurs régionaux et du chœur invité Les Éclats. Tarifs : 10 € plein tarif / 1 € tarif jeune (moins de 18 ans accompagné). Événement co-organisé avec le conservatoire municipal de la ville de Saintes.

Le salon du disque a la vingtaine rayonnante

TEMPLE Pour la 20^e édition de son Salon du disque, l'association DCR Music a confirmé le succès de cet événement prisé des collectionneurs de vinyles et CD. Hier dimanche, le hall Mendès-France s'était transformé en temple de l'objet plus ou moins rare. Vingt bougies et un invité exceptionnel en la personne de Francis Zégut, spécialiste du rock sur les ondes de RTL2.